

Contents

Section I :

La grammaire et les conventions linguistiques

1	Les pronoms sujets et objets	6 – 11
2	Les adjectifs comparatifs et superlatifs	12 – 17
3	Les verbes réguliers au passé composé	18 – 23
4	Les verbes irréguliers au passé composé	24 – 29
5	La négation au passé composé	30 – 35
6	Les adverbes	36 – 41
7	Les questions	42 – 47
	La révision 1	48 – 53

Section II :

La communication orale

8	Les stratégies de compréhension orale	56 – 61
9	La compréhension orale	62 – 67
10	La prononciation et l'intonation	68 – 73
11	Les stratégies de communication orale	74 – 79
	La révision 2	80 – 85

Section III : **La lecture**

12	Les stratégies de compréhension à lecture	88 – 93
13	La compréhension à lecture	94 – 99
14	Le but et le sens d'un texte	100 – 105
15	La forme et le style	106 – 111
16	Le vocabulaire	112 – 117
	La révision 3	118 – 123

Section IV : **L'écriture**

17	Le but et l'auditoire d'un texte	126 – 131
18	La forme et le style	132 – 137
19	Les règles d'orthographe	138 – 143
20	Les phrases simples	144 – 149
21	Le processus d'écriture	150 – 155
	La révision 4	156 – 161

	Le français en pratique	163 – 181
	Les réponses	183 – 192

Les questions

Les questions au passé composé

Dans cette unité, vous allez apprendre comment former des questions au passé composé.

Former une question au passé composé

Il y a trois méthodes pour poser une question à propos des faits passés.

1. L'intonation montante

Gardez la structure d'une phrase mais élevez le ton de votre voix à la fin de la phrase.

e.g.



Tu as vu ce film ?
Have you seen this movie?

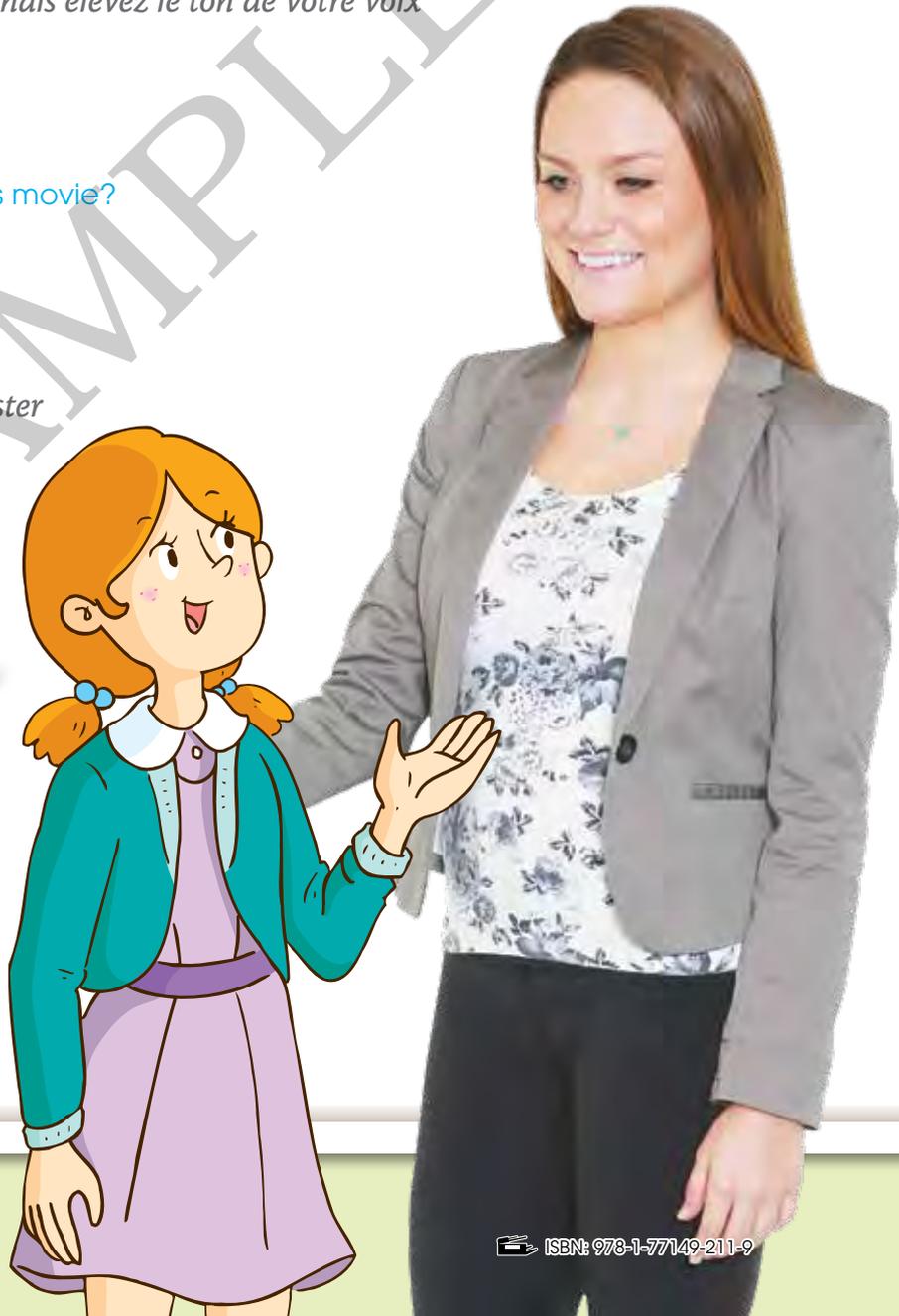
2. La structure « est-ce que »

Cette structure vous permet de rester poli envers votre interlocuteur.

e.g.



Est-ce que vous
avez vu ce film ?





3. L'inversion

Utilisez cette méthode pour rester poli envers votre interlocuteur. Pour l'utiliser, inversez le placement de l'auxiliaire et celui du pronom sujet et mettez un trait d'union entre les deux.

e.g.



Avez-vous reçu les rapports ?

Pour vous aider, déterminez la conjugaison d'« avoir » et « être » au présent et inversez l'ordre de l'auxiliaire et le pronom sujet.

e.g. **Je suis** arrivé(e) à l'heure.
Suis-je arrivé(e) à l'heure ?

Les règles à suivre : **b**

1. Ajoutez le « t » entre l'auxiliaire et le pronom sujet « il » ou « elle » avec l'auxiliaire « avoir ».
2. Placez l'adverbe simple avant le participe passé.
3. Faites l'accord en genre et en nombre avec l'objet direct qui précède l'auxiliaire.
4. Faites l'accord avec le pronom sujet avec l'auxiliaire « être ».
5. Placez les noms avant l'inversion de l'auxiliaire et le pronom sujet.

a Forming a Question in the Perfect Present Tense

1. Rising Intonation

Keep the structure of a sentence but elevate your tone of voice at the end to indicate that it is a question.

2. The Structure "Est-ce que"

This structure allows you to be polite toward your listener.

3. Inversion

Use this method to be polite to your listener. To use it, invert the order of the auxiliary and the subject pronoun and put a dash between them.

b Rules to Follow:

1. Add a "t" between the auxiliary "to have" and the subject pronoun "il" or "elle".
2. Place the simple adverb before the past participle.
3. Make an agreement in gender and number with the direct object that precedes the auxiliary.
4. Make an agreement with the subject pronoun with the auxiliary "to be".
5. Place the nouns before the inversion of the auxiliary and the subject pronoun.

7 Les questions

A. Posez des questions au passé composé avec l'intonation montante.

Ask questions in the perfect present tense using rising intonation.

Tu danser à la fête

*Tu as dansé à la fête
samedi soir ?*



Les marqueurs de temps

- samedi soir
- hier
- le mois dernier
- à 19h30
- ce matin
- la semaine dernière
- aujourd'hui

1. **Elle** faire de la natation

2. **Vous** déménager à une nouvelle maison

3. **Nous** gagner le match de soccer

4. **Ils** aller au zoo

5. **Elles** retourner de l'Europe

6. **Tu** monter au sommet de la Tour CN

B. Posez des questions au passé composé avec l'auxiliaire « avoir » en utilisant l'inversion.

Ask questions in the perfect present tense with the auxiliary "to have" using inversion.

- A De quoi / vous / parler / avec Matthieu
- B Quand / tu / répondre / à la lettre
- C Je / fermer / la lumière / dans ma chambre
- D Pourquoi / Paul / il / crier / si fort / à Thomas
- E Où / il / acheter / de nouveaux baskets / de la marque Nike
- F Pourquoi / votre petite amie / elle / préparer / le gâteau d'anniversaire
- G Combien de belles photos / vous / prendre / lors du mariage de votre cousin

Utilisez les parties de phrases données pour écrire vos questions avec l'inversion.



Les questions

A _____

B _____

C _____

D _____

E _____

F _____

G _____

C. Posez des questions au passé composé avec l'auxiliaire « être » en utilisant l'inversion.

Ask questions in the perfect present tense with the auxiliary "to be" using inversion.

Utilisez les parties de phrases données. N'oubliez pas de faire l'accord en genre et en nombre avec le pronom sujet dans chaque question.

1. Ophélie / elle / naître / au Québec

2. Je / partir / de chez eux / sans mon ordinateur

3. Comment / tes amis et toi / vous monter / l'Everest

4. Les sœurs / elles / rentrer / chez elles / en sécurité

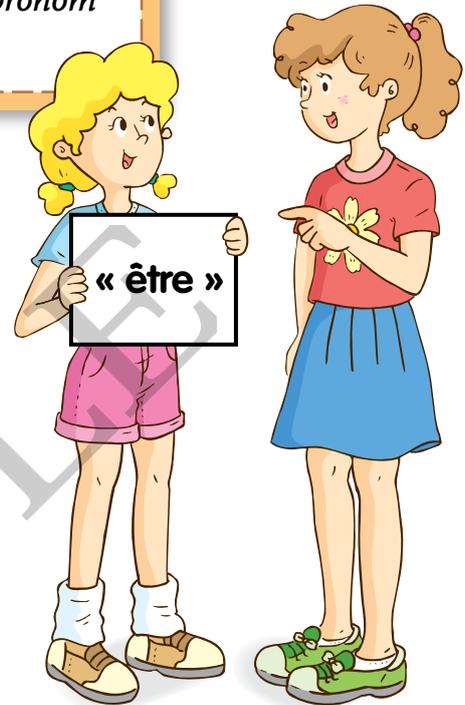
5. Où / vous / rester / pendant votre séjour / en Belgique

6. Tu / retourner / au Canada / avec beaucoup de cadeaux

- 7.



Nous / entrer / par le côté nord du bâtiment



D. Travaillons ensemble ! Écrivez deux courriels à vos membres de groupes avec des questions pour chaque projet scolaire.

Let's work together! Write two e-mails to your group members with questions for each school project.

Demandez à chaque membre de groupe au moins deux questions par courriel en utilisant « est-ce que » ou l'inversion.



1.

À : antoine.leblanc@pop.com
 De : _____@pop.com
 Sujet : Projet : Bâtir un robot

Salut Antoine,
 J'ai deux questions à vous poser à propos de notre projet.

1. _____
2. _____

Bien à toi,

2.

À : marie.lecher@pop.com
 De : _____@pop.com
 Sujet : Club de l'environnement

Salut Marie,
 J'ai deux questions à vous poser à propos de notre levée de fonds.

1. _____
2. _____

Merci,
